



Què veure aquest cap de setmana? Les estrenes al cine i plataformes

Aquest cap de setmana arriba carregat de novetats cinematogràfiques que faran les delícies dels amants del setè art. Des de produccions internacionals amb grans estrelles fins a pel·lícules independents que sorprenen per la seva originalitat, la cartellera ofereix opcions per a tots els gustos.

'The Monkey'

El director Osgood Perkins adapta una història de Stephen King amb el film de terror 'The Monkey'. Theo James i Elijah Wood es posen a la pell de dos bessons que descobreixen un antic mico de joguina del seu pare. Una sèrie d'estranyes morts es començaran a produir al seu voltant i els germans decideixen llençar el mico i continuar amb les seves vides. Es distancien una temporada, però, quan unes misterioses morts tornen a produir-se, els germans hauran de retrobar-se per destruir el mico.

'Paddington: aventura a la selva'

En català s'estrena 'Paddington: aventura a la selva'. Paddington i la família Brown visiten la tieta Lucy al Perú, però un misteri els envia a la seva amazònica i a les muntanyes peruanes. Amb direcció de Dougal Wilson, el repartiment compta amb Olivia Colman, Antonio Banderas o Hugh Bonneville.

'Aún estoy aquí'

S'estrena 'Aún estoy aquí', del director Walter Salles i basada en la novel·la de Marcelo Rubens Paiva. La història està basada en les memòries de Marcelo Rubens Paiva, on narra com la seva mare es va veure obligada a l'activisme polític quan el seu marit, el diputat esquerrà Rubens Paiva, va ser capturat pel règim durant la Dictadura militar del Brasil, el 1971.

'La última reina (Firebrand)'

'La última reina (Firebrand)' de Karim Aïnouz i basada en la novel·la de Elizabeth Fremantle, és un thriller psicològic que s'ambienta en el complicat regne d'Enric VIII d'Anglaterra i explicada des del punt de vista de la reina Catalina Parr. Va ser la sisena i última esposa d'Enric i l'única que va evitar ser desterrada o morir.

'Daniela Forever'

Preestrenada al Festival de Toronto arriba 'Daniela Forever' de Nacho Vigalondo. La vida perd tot sentit per a Nicolas amb la pèrdua de la seva parella Daniela. Un dia és convidat a formar part d'un assaig clínic que li permetrà controlar els seus somnis i hi accedeix amb l'esperança de recuperar-se. Ara, el protagonista pot somiar amb Daniela cada nit i reprendre la seva relació, més idíl·lica que mai. Encara que sigui en somnis. Tot plegat, corrent el risc de perdre-s'hi per



sempre.

?Con el agua al cuello'

A ?Con el agua al cuello' de Hallie Meyers-Shyer la vida d'Andy Goodrich (Michael Keaton) fa un tomb quan la seva dona ingressa en un centre de rehabilitació deixant-lo al càrrec dels seus fills bessons de nou anys. Sobrepassat per les seves noves responsabilitats, Goodrich li demana a la seva filla gran que l'ajudi per convertir-se en el pare que mai va ser.

'El teu color'

A ?El teu color' l'estudiant sinestèsica Totsuko pot veure els altres com a colors. Kimi, alumna de matrícula d'honor, ha deixat els estudis, però fingeix assistir-hi per la seva àvia. Es reuneixen i decideixen formar un grup amb Rui, que somia compondre amb sintetitzadors analògics però la mare del qual espera que es converteixi en metge. Junts troben la llibertat, la joia i l'amor. El film arriba als cinemes en català.

?Padres'

José Ángel Bohollo firma el thriller ?Padres' sobre una adolescent de 15 anys que no torna a casa després d'haver anat a un festival de música. Els seus pares, recentment divorciats, es reuniran per trobar a la filla i tot serà molt misteriós quan descobreixin la ubicació del mòbil. El repartiment compta amb Natalia Verbeke, Fernando Cayo i Carlos Fuentes.

?Limónov'

Arriba el biopic ?Limónov' de Kirill Serebrennikov. Es tracta de la peculiar història d'Eduard Limonov, el poeta radical soviètic que es va convertir en rodamon a Nova York, una sensació a França i un antiheroi polític a Rússia.

?Memorias de un cuerpo que arde'

Antonella Sudasassi Furniss presenta el drama sobre la sexualitat en la vellesa a ?Memorias de un cuerpo que arde'. Després d'haver crescut en una època repressiva en què la sexualitat era un tema tabú, l'Ana, de 68 anys, la Patricia, de 69, i la Mayela, de 71, amb una concepció basada en les normes i tàcites i expectatives implícites, volen parlar-ne obertament. Els records, secrets i anhels de totes tres s'entrellacen de forma poètica. Mentre les dones expliquen les seves històries fora de la pantalla, una altra dona de la seva generació representa les seves vides.

?Amor a lo bestia'

Una jove descobreix que no viu sola a la seva habitació. Un ésser estrany viu dins del seu armari. A mesura que el coneix, l'amenaça inicial es converteix en alguna cosa més complexa. El film, dirigit per Caroline Lindy, està protagonitzat per Melissa Barrera, Tommy Dewey i Meghann Fahy.

Plataformes (del 19 al 25 de febrer)

La sèrie de metges ?DOC' a Movistar Plus+



El 21 de febrer arriba a Movistar Plus+ la sèrie 'DOC', que segueix els passos de l'Amy, una important metgessa, que després de patir un accident no recorda els darrers vuit anys de la seva vida. La sèrie compta amb un total de deu episodis i es tracta d'una adaptació americana d'una producció italiana estrenada el 2020 i inspirada en una història real.

Prime estrena nova temporada de 'Reacher'

Protagonitzada per Alan Ritchson, el 20 de febrer arriba a Prime Video la tercera temporada de la sèrie 'Reacher'. Basada en la novel·la 'El inductor' de Lee Child, en aquesta nova entrega la producció es capbussa en el cor d'una extensa organització criminal per restacar un informant infiltrat de la DEA. Anthony Michael Hall, Sonya Cassidy, Brian Tee o Johnny Berchtold són algunes de les noves incorporacions.

La sèrie 'Soviet jeans' aterra a Filmin

Ambientada a la Lètonia del 1979, 'Soviet jeans' explica la història d'un jove fanàtic de la música rock a qui envien a un hospital psiquiàtric per raons polítiques. A partir d'aquest moment, el protagonista comença a produir texans falsificats amb la resta de pacients. La sèrie arriba el 25 de febrer a Filmin.

Netflix fa posar Robert De Niro en la pell d'un expresident americà

Netflix estrena aquest dijous 'Día cero', la sèrie protagonitzada per Robert De Niro. Després d'un ciberatac devastador, un expresident dels Estats Units rep el mandat de trobar els culpables i intentar esclarir la veritat davant d'un possible nou atac. L'amenaça, però, arriba d'una potència estrangera o de les seves pròpies files.