



CULTURA | | Actualitzat el 01/02/2025 a les 18:00

Què veure aquest cap de setmana? Les estrenes al cine i plataformes



Aquest cap de setmana arriba carregat de novetats cinematogràfiques que faran les delícies dels amants del setè art. Des de produccions internacionals amb grans estrelles fins a pel·lícules independents que sorprenen per la seva originalitat, la cartellera ofereix opcions per a tots els gustos.

'Mikaela'

Daniel Calparsoro estrena el thriller 'Mikaela' amb Antonio Resines, Natalia Azahara i Roger Casamajor. El dia abans de Reis una tempesta de neu sense precedents arriba a Espanya. Enmig del caos, en una autopista col·lapsada, un grup d'atracadors aprofita l'oportunitat per assaltar un vehicle blindat. A pocs metres hi ha un policia a les últimes que no té res a perdre. Amb l'ajuda inesperada d'una jove intentarà evitar que la banda s'emporti el botí en una persecució a contrarellotge en mig del caos.

'Tierra baja'

Aitana Sánchez-Gijón i Pere Arquillué protagonitzen el drama de Miguel Santesmases 'Tierra baja'. La història gira al voltant de la Carmen, una coneguda guionista retirada en una masia solitària. Allà s'esforça per augmentar el conreu d'olives, amb l'ajut de dues amigues i un manetes que sempre s'ha sentit atret per ella. Però un antic amor reapareix per dir-li que mai l'ha oblidada.



'A Different Man'

Aaron Schimberg porta a la pantalla gran la comèdia negra de 'A Different Man', guanyadora del Globus d'Or al millor actor principal de comèdia o musical i del premi al millor guió al Festival de Cinema de Sitges 2024. Sebastian Stan, Renate Reinsve i Adam Pearson protagonitzen el film sobre un ambiciós actor que se sotmet a una intervenció radical per transformar el seu aspecte. Moltes coses canviaran a la seva vida, però tot continuarà igual. Tot i que des de fora haurà canviat i podrà iniciar una nova vida, seguirà sent qui no vol ser. Llavors el seu nou rostre es començarà a convertir en un autèntic malson.

'La acompañante'

Drew Hancock estrena el thriller de ciència-ficció sobre la intel·ligència artificial 'La acompañante'. El film presenta un misteriós anunci en què pregunta si les persones estan cansades que les ignorin i si senten que els falta una part d'elles mateixes. La història parla d'un programa en què la IA s'encarrega de buscar un company fet a mida per a tu. El film és protagonitzat per Sophie Thatcher, Jack Quaid i Lukas Gage.

'Policán'

El director Peter Hastings i els estudis de DreamWorks presenten la comèdia d'animació 'Policán'. Es tracta d'una adaptació del fenomen literari infantil de Dav Pilkey. Un fidel gos policia i el seu agent humà pateixen greus ferides mentre treballen i només es poden salvar a través d'una operació on ambdós es fusionen. Accepten la nova identitat mentre han d'aturar les perilloses intencions de Perico.

'Septiembre 5'

'Septiembre 5' del director Tim Fehlbaum explica la història basada en fets reals ocorreguda durant els Jocs Olímpics de Múnic l'any 1972. L'equip de periodistes esportius nord-americans d'ABC es van veure obligats a cobrir la crisi dels ostatges dels atletes israelians segrestats per un grup terrorista.

'Memorias de un caracol'

El film d'animació en stop-motion 'Memorias de un caracol' d'Adam Elliot convida a Austràlia durant els 70. La Grace Pudiel és una solitària i inadaptada nena aficionada a col·leccionar figures decoratives de cargols, que té un amor profund cap a les novel·les romàntiques. La mort del seu pare la farà separar del seu germà bessó, fet que l'evoca en una espiral d'ansietat i angoixa. L'esperança tornarà quan coneixerà una excèntrica àvia plena de determinació per la vida amb qui tindrà una gran relació. El film va ser reconegut com a millor llargmetratge d'animació al Festival de Sitges 2024.

'Corazones rotos'

A 'Corazones rotos', de Gilles Lellouche, Jackie i Clotaire creixen en el mateix poble i van al mateix institut. Ella és d'una família de classe alta, mentre que ell arriba d'un entorn humil. La vida els intenta separar, però els seus camins es creuen i s'enamoren. La història d'amor sembla estar convidada a fracassar quan al noi li arriba una condemna de 12 anys de presó.



'Fin de fiesta'

Amb estrena al Festival de Toronto de l'any passat arriba 'Fin de fiesta' d'Elena Manrique. Un emigrant africà s'amaga en una finca d'una casa senyorial andalusa. Des d'allà contempla la vida quotidiana i dinàmica entre la senyora de la casa i la seva jove assistenta. Serà descobert, però les dues dones ho amaguen fins que un imprevist destapa el secret.

'Guillot i Llebre salven el bosc'

En català s'estrena el film d'animació 'Guillot i Llebre salven el bosc'. Al bosc succeeixen coses estranyes i els protagonistes estan decidits a resoldre desaparicions, conflictes de convivència i un llac desbordat que amenaça les cases dels habitants del bosc. Per solucionar-ho hauran de trobar un dels animals i la seva amistat es posarà a prova.

'Sight: Camino a la luz'

A Sight: Camino a la luz d'Andrew Hyatt s'explica la història del doctor Ming Wang, el cirurgià ocular més influent del món. L'oftalmòleg s'enfronta a la missió impossible de salvar la vista d'un orfe sec mentre lluita amb records del seu passat traumàtic.

Plataformes (del 29 de gener al 4 de febrer)

Netflix estrena la segona temporada de 'La chica de nieve'

Netflix estrena aquest divendres 31 de gener la segona temporada de 'La chica de nieve', adaptació de la saga de novel·les de Javier Castillo. Després dels fets ocorreguts la primera temporada, ara la Miren torna per investigar una escola que apareix en l'epicentre d'una desaparició i de l'assassinat de dues noies joves. Amb l'ajut d'un periodista d'investigació es produeix una història amb misteri, secrets i personatges amb ferides. El repartiment de la sèrie compta amb Miki Esparbé.

Prèviament, aquest dimecres 29 de gener arriba 'Hinchas enemigos', una sèrie on un adolescent temptat per aconseguir diners ràpidament s'uneix a un grup de seguidors i inicia una rivalitat violenta amb els aficionats d'un altre equip de futbol. Dijous 30 de gener també arribarà la segona temporada de 'Mo' i la segona de 'El nuevo empleado'

'Wolf Hall: en la corte del lobo', a Movistar Plus+

Movistar Plus+ estrena dilluns 3 de febrer la primera temporada del drama històric de la BBC 'Wolf Hall: en la corte del lobo'. La sèrie que adapta els primers llibres de la trilogia de Thomas Cromwell de l'autora Hilary Mantel. Si Enric VIII mor sense hereu, el país es veu immers en una guerra civil. El rei vol anul·lar el seu matrimoni de 20 anys i casar-se amb Ana Bolena. Però el Papa i la majoria dels estats europeus s'hi oposen. En aquesta situació, sorgeix l'idealista i oportunista Thomas Cromwell, que es convertirà en home de confiança d'un rei volàtil, i que tindrà un paper rellevant en la història d'Anglaterra. D'altra banda, divendres 31 de gener arribarà la sèrie 'El cadàver nº11'.

Spider-Man protagonitza una nova sèrie d'animació a Disney+



El popular Spider-Man protagonitza una nova sèrie d'animació a Disney+ que es podrà veure a partir del 29 de gener. 'Tu amigo y vecino Spider-Man' narra les aventures de Peter Parker i segueix el seu camí per convertir-se en un superheroi. Jeff Trammell és el creador d'aquesta producció que celebra els orígens del personatge dels còmics.