



CULTURA | | Actualitzat el 25/01/2025 a les 18:00

# Les novetats als cinemes i plataformes per aquest cap de setmana

L'esperat drama 'The Brutalist', que es perfila com a favorita als Oscar d'enguany, arriba als cinemes aquest divendres. A les plataformes, destaca l'estrena de la sèrie 'Rebus' a Movistar Plus+, que transporta al format televisiu les novel·les d'Ian Rankin i el seu personatge John Rebus, i 'Custodia repartida', la primera sèrie de Javier Fesser, director de l'exitosa 'Campeones', a Disney+.

## 'The Brutalist'

A 'The Brutalist', fugint de l'Europa de la postguerra, el visionari arquitecte László Toth arriba als Estats Units d'Amèrica (EUA) per reconstruir la seva vida, la seva obra i el matrimoni amb la seva dona Erzsébet després d'haver-se hagut de separar durant la guerra pels canvis de fronteres i règims. Tot sol i en un país desconegut, el protagonista s'estableix a Pensilvània, on el ric empresari industrial Harrison Lee Van Buren reconeix el seu talent. Però acariciar el poder i forjar un llegat té el seu preu. El repartiment de la pel·lícula compta amb Adrien Brody, Felicity Jones o Guy Pearce.

## 'La fiebre de los ricos'

Després de 'El hoyo' el director Galder Gaztelu-Urrutia torna a la pantalla gran amb una nova distopia sobre una particular pandèmia. A 'La fiebre de los ricos' un virus mortal infecta les persones més riques del món just quan la Laura està en l'etapa professional més exitosa. El virus només sembla que afecta els multimilionaris, però aviat arriba fins a les riqueses més modestes. Això obliga a tothom a desfer-se les fortunes, el problema és que ja no queda ningú a qui vendre-les.

## 'Flow, un mundo que salvar'

El film d'animació 'Flow, un mundo que salvar' parla d'un gat que es desperta en un món cobert d'aigua sense presència humana. Buscarà refugi en un vaixell acompanyat d'altres animals, malgrat que tenir-hi bona relació serà tot un repte. Tots hauran de superar les seves diferències i adaptar-se al nou món que els ha tocat viure. La producció és dirigida per Gints Zilbalodis i va guanyar el Globus d'Or a la millor pel·lícula d'animació i va ser preseleccionada a l'Oscar a millor pel·lícula internacional per Letònia.

## 'Mala influencia'

A 'Mala influencia', de Chloé Wallace, la Reese Russell gaudeix d'una vida perfecta fins que tot es complica quan comença a rebre amenaces anònimes. El seu pare, Bruce, ha de buscar una feina pel jove criminal Eros Douglas i li encarrega la protecció de la seva filla. Tots dos provenen



---

de mons diferents, però quan estan junts senten una química especial. La pel·lícula és protagonitzada per Eléa Rochera, Alberto Olmo i Enrique Arce. La cinta està inspirada en la famosa novel·la homònima de Wattpad

?El profesor de esgrima'

A París, l'any 1887, el combat d'esgrima és el darrer lloc on un pot defensar el seu honor. Clément Lacaze, carismàtic mestre d'esgrima, es troba atrapat en una espiral de violència destructiva. Coneix a Marie-Rose Astié, una feminista avançada el seu temps i decideix ensenyar-li l'art del combat d'esgrima. A partir d'aquí començaran les provocacions i s'uniran per defensar els respectius honors. Aquest és l'argument del film '?El profesor de esgrima', amb direcció de Vincent Pérez i amb Roschdy Zem, Doria Tillier i Guillaume Gallienne en el repartiment.

?Cómo hacerse millonario antes de que muera la abuela'

?Cómo hacerse millonario antes de que muera la abuela' del director Pat Boonitipat és un drama sobre un jove que comença a preocupar-se per la seva àvia quan aquesta pateix una malaltia terminal. El protagonista té la mirada posada en el seu patrimoni. Però igual que ell altres familiars li seran competència per quedar-se amb la fortuna de l'àvia. Mentre intenta mostrar les seves millors virtuts comença a valorar l'oportunitat per reconnectar amb la seva àvia.

?Miocardio'

El drama '?Miocardio' de José Manuel Carrasco parla d'en Pablo, que està en crisi. Un matí toca fons i el seu telèfon sona misteriosament. És l'Ana, una noia que li va trencar el cor fa 15 anys. Al llarg d'un dia, el protagonista haurà de resoldre els temes pendents i acabar d'escriure un capítol de la seva vida. O no acabarà sent així. El repartiment compta amb Marina Salas, Vito Sanz, Pilar Bergés o Luis Callejo.

?Custodia repartida' arriba a Disney+

Disney+ estrena aquest divendres 24 de gener '?Custodia repartida' la nova sèrie del director Javier Fesser, dels creadors Juanjo Moscardó i María Mínguez. Amb un repartiment amb Adriana Ozores, Francesc Orella, Lorena López, Ricard Farré, Aten Soria i Fernando Sansegundo, és una comèdia dramàtica sobre com és la separació amb fills a la societat actual.

?Héroes de guardia' i '?Supermachos' s'estrenen a Netflix

Netflix estrena aquest divendres 24 de gener la sèrie mèdica '?Héroes de guardia', sobre un cirurgià amb molta experiència en zones de guerra que revoluciona un equip de traumatologia. També '?Supermachos', sobre un grup d'amics a qui les vides està a punt de fer un tomb per la influència de les dones. Prèviament, dijous 23 de gener serà el torn de la segona temporada de '?El agente nocturno'. Basada en la novel·la de Matthew Quirk, és un thriller d'acció que gira al voltant d'un agent de l'FBI que treballa al soterrani de la Casa Blanca atenen un telèfon que mai sona. Però una nit sona i arrenca una perillosa conspiració.

?Cormoran strike: un corazón tan negro', a Max

El 24 de gener arriba a Max la nova sèrie '?Cormoran strike: un corazón tan negro'. Strike i Robin són contractats per investigar un assassinat en el qual estan implicats un creador de dibuixos



---

animals de culte i un personatge anònim d'internet, conegut com a 'Anomie'. De seguida la parella es veu immersa en un cas molt complex on conflueixen interessos empresarials, però també conflictes familiars.

'Crims' torna a 3Cat i s'estrena 'Sempre (im)perfectes'

Després de l'èxit de 'Tor', 'Crims' torna a 3Cat dilluns 27 de gener amb la cinquena temporada. El mateix dia de l'estrena de la sèrie també hi haurà disponibles nous casos per resoldre el videojoc 'Crims: casos oberts'.

L'endemà, el 28 de gener, 3Cat oferirà 'Nits sense ficció' amb l'estrena de 'Sempre (im)perfectes', un documental sobre la lluita diària contra els nostres cossos. Persones amb projecció pública com el cantant Miki Núñez, l'actriu i creadora de continguts Mara Jiménez, el músic Toni Mejías, l'atleta paralímpica Desirée Vila, l'estilista i activista antiracista Adriana Boho, l'actriu Àngels Gonyalons i la model Pino Montesdeoca expliquen com els ha afectat al llarg de la seva vida la pressió per encaixar en els cànons de bellesa. El documental aborda un problema que afecta tothom i dona veu a referents que planten cara als cànons de bellesa imposats.