



CULTURA | | Actualitzat el 18/01/2025 a les 12:00

Què veure aquest cap de setmana? Les estrenes al cine i plataformes



Arriben a la gran pantalla aquest divendres el thriller eròtic 'Babygirl', dirigida per Halina Reijn i protagonitzada per Nicole Kidman i Harris Dickinson; la pel·lícula candidata a l'Oscar a la millor pel·lícula internacional per Alemanya: 'La semilla de la higuera sagrada' i el thriller 'Hombre lobo', protagonitzat per Christopher Abbott i Julia Garner. Pel que fa les plataformes, torna a Apple TV+ la sèrie 'Separación', dirigida i produïda per Ben Stiller, amb una segona temporada i Prime Video incorpora 'Unstoppable', que narra la inspiradora història real d'Anthony Robles (Jharrel Jerome), que va néixer amb una sola cama.

?Babygirl'

?Babygirl', dirigida per Halina Reijn, és un thriller eròtic que narra la història de Romy (Nicole Kidman), una executiva que inicia una aventura de sexe extrem amb el seu jove becari, Samuel (Harris Dickinson) d'amagat de seu marit Jacob (Antonio Banderas). Romy invertirà el seu rol habitual a la feina, passant de ser qui dona les ordres a gaudir sent sotmesa al llit. Aquesta relació extramatrimonial la portarà a trobar el camí cap a la seva llibertat sexual, tot i el risc i els prejudicis.

?Hombre lobo'

El director Leigh Whannell presenta el thriller ?Hombre lobo'. Protagonitzada per Christopher Abbott i Julia Garner, el film de terror explica la història d'en Blake, un home casat i pare de família resident a San Francisco que hereta una casa en una zona rural d'Oregón després de la desaparició del seu pare. En plena crisi de parella, acorden passar uns dies a la casa. Però mentre



s'hi desplacen pateixen un brutal atac d'un animal i es tancaran a l'interior de la casa. A mesura que avancen les hores, el pare es comença a comportar d'una forma estranya i la seva dona es veu obligada a decidir si el seu marit és més letal que el perill que els espera a fora.

?La semilla de la higuera sagrada'

S'estrena la pel·lícula candidata a l'Oscar a la millor pel·lícula internacional per Alemanya: ?La semilla de la higuera sagrada'. El director Mohammad Rasoulof ofereix un drama social al voltant del jutge Iman, que s'enfronta a la paranoia enmig dels disturbis polítics de Teheran. Quan la seva pistola desapareix, sospitarà de la seva dona i de les filles i els imposarà mesures dràstiques que tensaran els llaços familiars a mesura que les normes socials s'ensorren.

?El juicio de perro'

Laetitia Dosch signa la seva òpera prima com a directora amb la comèdia ?El juicio del perro' amb Jean-Pascal Zadi, Laetitia Dosch, François Damiens o Anne Dorval. L'Avril és una jove advocada especialitzada en la defensa dels drets dels animals i està disposada a tot per salvar el seu client, un gos reincident condemnat a la pena capital. Entre la creença en la justícia i les creixents dificultat per suportar el menyspreu dels humans cap als animals, el gos acarà ajudant a la protagonista a acceptar la seva complexitat humana. El film s'inspira en un cas real.

?Norbert'

Després d'estrenar-se al Festival de Sevilla 2024, arriba el film d'animació ?Norbert' del director José Corral Llorente. La comèdia gira al voltant d'en Norbert, un espai incompetent que viu en una nació gris, burocràtica i trista. Els seus governants somien en conquerir el país veí que és alegre i tot funciona amb un caos total i absurd, cosa que genera felicitat a la ciutadania. Malgrat la seva inutilitat, en Norbert es converteix en una peça clau per impedir els objectius governamentals. Viurà aventures, diversió i perills per salvar Colorlandia i trobar la seva pròpia felicitat.

?¡Gloria!'

?¡Gloria!', primer film de Margherita Vicario és un drama sobre la música ambientat al segle XIX. És l'any 1800 al Col·legi Sant Ignazio, un vell institut musical per a nenes en algun punt de Venècia. Aquí hi viu ?la Muda', una criada silenciosa i solitària, encarregada de les taques més bàsiques. Ningú sap que es diu Teresa, ningú sospita que té un talent extraordinari que li permet estar en harmonia amb l'univers i remodelar la realitat a través de la música.

?Adiós Madrid'

?Adiós Madrid' del director Diego Corsini és un film que parla d'un fill que té el pare en coma i ha de decidir sobre seva vida o la mort, malgrat que fa anys que no hi té relació. La nit abans d'haver-se d'enfrontar a la difícil decisió, anirà coneixent el seu pare absent a través de l'entorn i les amistats. Mentre la nit el submergeix en situacions intenses, intentarà processar la distància que sempre va tenir amb el seu pare.

?From my cold dead hands'

Javier Horcajada Fontecha estrena el documental ?From my cold dead hands' . Armes,



explosions, números musicals, zombis, tancs i Youtube. Milers d'hores de vídeos de Youtube convertides en una embogida barreja per mostrar-nos els amants de les armes a Estats Units més extrems i salvatges. O potser són els ciutadans normals i corrents.

La sèrie de la Duquessa de Sussex a Netflix

La sèrie de la Duquessa de Sussex, Meghan Markle, 'Con amor, Meghan' s'estrena aquest dimecres 15 de gener a Netflix. Amb aquesta producció, Markle reiventia el gènere dels programes d'estil de vida en combinar consells pràctics i converses amb noves i antigues amistats.

Max analitza els creadors de continguts

Max estrena dijous 16 de gener 'Una actualización sobre nuestra familia', una sèrie documental que analitza què motiva als creadors de contingut digital de vídeo blocs a exposar les seves vides al món i examina com fan pública la vida dels seus fills.

La segona temporada de 'Muertos S.L.' a Movistar Plus+

La segona temporada de 'Muertos S.L.' arriba el 16 de gener a Movistar Plus+ amb sis nous capítols. En aquesta nova entrega en Dámaso vol saber si és un Torregrosa, però necessita proves concloents per l'exhumació. Paral·lelament, continua treballant amb normalitat a la funerària, lidiament amb les extravagàncies d'en Chemi, el lideratge de la Nieves i les diferències amb la Vanesa, que continua conspirant contra les filles de la Nieves.