



TENDÈNCIES | Redacció | Actualitzat el 19/09/2023 a les 10:00

Només 3 de cada 10 dones protagonitzen els concerts catalans

[inicentrareport] **L'any passat es va assolir gairebé la paritat de gènere** envers els festivals i concerts catalans.

Aquest any, però, no està sent així. De fet, coincidint amb el final de l'estiu, rebem la notícia que **només un 30% dels concerts han sigut protagonitzats per dones**.

Segons Rac1, "**dels 632 concerts que s'han fet aquest estiu, només en 200 una dona era la protagonista**, en forma de solista o amb el lideratge compartit, com podria ser el cas de grups com Ginestà o Pol Batlle i Rita Payés".

De fet, **el Festival White Summer, ubicat a Pals, ha estat l'únic concert amb una programació totalment paritària**. Però també ha tingut una gran presència de dones el **Festival Portalblau**, a l'Escala, amb un 45% de dones a la programació.

En canvi, **el Reggaeton Beach Festival de Barcelona ha sigut el festival que ha donat menys veu a les dones**, amb tan sols un 14% dels concerts protagonitzats per elles.

[fcentrareport]