



# La ruptura de Tamara Falcó i Íñigo Onieva ha estat un muntatge?

[inicentrareport]Després de la seva ruptura amb Íñigo Onieva, **Tamara Falcó s'ha convertit en la persona més buscada a Internet aquest 2022**. La marquesa ha aconseguit el que volia, ser el centre d'atenció de la premsa del cor, i moltes persones comencen a sospitar que segueix amb l'Íñigo i que tot ha estat un muntatge.

Els rumors diuen que tot es tracta d'una escenificació en cinc actes: **les banyes, el despit, l'apropament, la tornada i el casament**. Els dos últims encara no han passat, però tot apunta que la Tamara podria perdonar a l'Íñigo, ja que no seria propi d'una catòlica com ella actuar sempre des del rancor.

Aquesta creença se sosté en què **la marquesa sempre ha actuat amb molta prudència, com si sabes exactament quin pas havia de fer a cada moment**. Fins i tot va aparèixer a un anunci d'embotits rient-se d'ella mateixa. I és que, si abans cobrarà uns 100.000 euros per campanya publicitària, està clar que els seus ingressos s'han multiplicat durant aquests últims mesos.

El cas de l'Íñigo no ha estat diferent. Ell també ha tingut una conducta sospitosa, ja que **no ha aprofitat l'ocasió per lucrar-se**. De fet, se sap que ha rebut assessoria d'un equip professional aliè a la premsa del cor sobre com afrontar una crisi de reputació pública i que l'obligava a mantenir-se callat i no guanyar diners amb la situació.

I, si les sospites acaben sent reals, no seria la primera a utilitzar aquesta estratègia. Al llarg de la història, **moltes artistes han utilitzat el mal comportament dels seus ex per guanyar-se l'empatia del seu públic** i augmentar la seva riquesa.

[ficentrareport]