



8 comèdies romàntiques que valen la pena

[inicicentrareport]Si ets una persona a qui li agraden les comèdies romàntiques, hauràs passat hores i hores enganxada a la pantalla veient les mítiques **El diari de Noa**, **Dirty Dancing**, **Mamma Mia!** o **27 vestits**, entre una llarga llista.

[intext1]

Avui et vuit comèdies romàntiques actuals que valen la pena.

[nointext]

Loco por ella

Disponible a **Netflix**, és una de les pel·lícules actuals de comèdia romàntica que ha despertat més bones crítiques entre els espectadors. Explica la història de l'**Adri**, un periodista frustrat que arregla qualsevol situació amb una frase positiva barata. Una nit de festa coneix a la **Carla** i l'enamorament és immediat. No obstant això, les coses no són sempre com semblen i l'Adri es veurà portat a una situació que escapa del seu control. Una història divertida i commovedora que posa al centre l'estigma per la **salut mental** d'una forma fresca i respectuosa.

[nointext]

Crazy, rich asians

Un film d'amor i classes socials, tot i que s'ha de veure sent conscient que és una **perspectiva romantitzada de la problemàtica social**. La història comença quan la Rachel i en Nick acudeixen a la boda del millor amic d'ell a Singapur. El viatge, a més a més, servirà per presentar a la Rachel com a xicoteta formal dins del nucli familiar d'en Nick. Tanmateix, durant l'escapada, sorgeixen les típiques discrepàncies de classe entre la família rica, amb les seves **excentricitats i exigències**, i la Rachel, que s'adona que no coneix tan bé a en Nick com pensava. Es pot veure a través d'**Apple TV**.

Love, Simon

Si s'ha de definir aquesta pel·lícula amb un adjectiu, aquest és, sens dubte, **tendre**. En **Simon** és un estudiant de secundària gai d'Atlanta que no ha dit públicament que és homosexual. Un dia, una de les seves millors amigues, la Leah, l'informa que un noi anònim del seu institut, que es fa conèixer amb el pseudònim de **Blue**, ho ha dit a tothom. En Simon es comunica amb ell per xat i plegats inicien una relació plena d'**intimitat i confessions**. Quan s'adona que s'ha enamorat d'ell, en Simon protagonitza una carrera per esbrinar qui s'amaga darrere de Blue. Pots veure-la a **Diseny Plus** i a **Apple TV**.

Barcelona, nit d'estiu

De producció catalana, està dirigida per **Daniel de la Orden** i compta amb una banda sonora a càrrec de **Joan Dausà**. La pel·lícula transcorre al llarg d'una mateixa nit, que els protagonistes passen desperts amb l'excusa de veure passar un cometa. Són sis històries: una parella que haurà de fer pública la seva relació, una altra que haurà de descobrir si esperen o no un nadó, un adolescent a punt de viure la seva primera experiència amorosa, dos amics que intenten lligar amb la mateixa noia, una dona que continua enamorada del seu ex i un noi que sempre ha estat penjat d'una amiga. Una trama senzilla i pura que pot veure's a **Filmin**. Té una segona part, **Barcelona, nit d'hivern**.

Hasta que la boda nos separe

La sempre divertida Belén Cuesta dona vida a la **Marina**, una dona de 30 anys que té una empresa d'organització de casaments. Així i tot, està lluny de ser una romàntica clàssica: a diferència d'alguns dels seus clients, té una vida sense compromisos. Tot canvia una nit que coneix en **Carlos**, que és un afer més per a ella i un moment de feblesa per ell, ja que té una relació tancada amb una noia, l'Alèxia. Aquesta, a més a més, resulta ser una de les amigues de la infància de la Marina. Podeu veure aquesta història divertida i esbojarrada a **Netflix**.



Deux

Una comèdia romàntica amb tocs de drama. La trama es focalitza en la **Nina** i la **Madeleine**, dues dones grans que fa dècades que estan **secretament enamorades**. Tanmateix, per les famílies i el veïnat no són més que un parell de jubilades que es fan companyia. La història parla de dues dones que volen explicar al món que són amants, però que estan fortament condicionades pels **prejudicis i estigmes** de la societat. La trobareu a **HBO** i a Amazon Prime, per a llogar-la.

Long Shot

Disponible a **Rakuten TV** i a **Filmin**, explica la història de la **Charlotte** i en **Fred**. Ella és intel·ligent, sofisticada i una de les dones més influents del món, aspirant a la presidència del seu país. Ell és un periodista talentós i despreocupat, amb una gran atracció pels embolics. I què tenen en comú? Que ella va ser la seva cangur i el seu primer amor. Quan es retroben accidentalment, sorgeix una connexió entre ells, **plena d'humor, atracció i records**. La Charlotte decideix contractar-lo perquè li escrigui els discursos i en Fred, tot i que accepta, té problemes per a adaptar-se al seu equip d'elit.

Isn't It Romantic

Aquest film divertit i ple de crítica social el protagonitza la **Natalie**, una arquitecta de Nova York cínica i treballadora. Fa un temps que res li surt com esperava: a la feina menystenen els seus projectes i les relacions romàntiques mai arriben a bon port. Un dia, té un ensurt amb un assaltant que la deixa inconscient i, en despertar-se, descobreix que la seva vida s'ha convertit en una de les coses que més odia: una comèdia romàntica. Una pel·lícula **enginyosa** i que es burla dels **estereotips i clixés de gènere** freqüents en aquesta mena de produccions. Està disponible a **Netflix**.

[intext2]

[ficentrareport]