



CINEMA I TV | Redacció | Actualitzat el 21/02/2022 a les 09:48

# El creador d'Élite respon a una de les crítiques més recurrents de la sèrie

[inicentrareport]Élite és una de les sèries amb més èxit de Netflix, però també una de les més criticades. **La falta de diversitat** -tots els cossos que es mostren són normatius- i la **sexualització** dels personatges són dues queixes recurrents dels espectadors.

Doncs bé, Carlos Montero, un dels creadors d'Élite, ha volgut respondre a aquestes crítiques en una entrevista a Fotogramas. Segons ell, **tant l'aspecte dels personatges com els moments íntims estan totalment justificats.**

"Jo et diria que els cossos d'Élite no són normatius. Són el contrari. Són cossos als quals aspirem, ja sigui per a assemblar-nos a ells o per a ficar-nos al llit amb ells. Quines són les raons de mostrar aquests cossos i no els de veritat? Res tracta d'una **idealització: igual que mostro piscines i cases de somni, mostro també cossos de somni**", assegura.

Sobre les escenes de sexe, Carlos Montero ha volgut deixar clar que ell reivindica "**l'alegria del desig**". "**No necessito posar als meus personatges a la vora de l'abisme, amb una xeringa al braç, perquè ensenyin la seva nuesa**", ha explicat el creador, comparant la seva sèrie amb l'aplaudida Euphoria. Què en penseu d'aquestes declaracions?

[Ver esta publicación en Instagram](#)



---

Una publicación compartida de E?lite (@elitenetflix)

[fcentrareport]