



Coses que potser no sabies sobre «Saoko», la nova cançó de Rosalía

[inicentrareport]Rosalía va presentar fa poc **Saoko**, la nova cançó del disc *Motomami*, projecte del qual va revelar els títols de tots els temes i la seva portada aquesta mateixa setmana.

[intext1]

Amb un nou videoclip a YouTube, l'**artista torna a situar-se entre les més escoltades** de les plataformes. La cantant assenyala que abans de començar la cançó "no deixava de pensar que volia veure alguns tocs de jazz en un tema de reggaeton i *samplejar* l'icònic tema de **Wisn i Yankee**".

"Vaig començar el ritme de *Saoko* tocant el piano vertical a l'Estudi B d'Electric Lady de NY", explica. Us expliquem algunes curiositats sobre aquesta cançó:

[nointext]

1. Pel que fa a la lletra de la cançó, Rosalía apunta que gira al voltant del concepte de la transformació. "Totes i cadascuna de les imatges són una imatge de transformació. Celebrar el camí. Celebrar que sempre ets tu encara que estiguis en constant transformació o que fins i tot ets tu més que mai en el mateix moment en què estàs canviant".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=6o7bCAZSxsg>

2. Pel que fa al títol, *Saoko*, Rosalía fa una doble referència: d'una banda, al tema homònim publicat per Wisn i Daddy Yankee el 2004 i, per un altre, a aquest terme d'origen africà estès per Llatinoamèrica que vol dir ritme, música o sabrosura.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=sVikCWj0S30>

3. També es refereix als ritmes marcats amb un tambor, al cantant cubà Wilson Manyoma Gil, al qual se'l coneixia artísticament com Wilson Saoko.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=XiEoCGjwN08>

4. El videoclip, dirigit per Valentin Petiti, es va gravar a Kíev (Ucraïna), tal com ha comentat la corresponçal d'El País a Moscou (Rússia), María Sahuquillo.

El nuevo video de @rosalia, Saoko, se filmó en Kyiv. Sale el nuevo puente Podolsko-Voskresensky.

Se acaba de estrenar ??<https://t.co/h2HykOXB8>

? ????? ?????????? (@mrsahuquillo) February 4, 2022

[intext2]

[ficentrareport]