



CINEMA | TV | | Actualitzat el 29/07/2019 a les 10:11

Els 12 motius virals pels quals aquesta és la pel·lícula més feminista i trencadora de Disney



Les pel·lícules de Disney ens han ensenyat molts valors a tots i a totes, però està clar que no tot és positiu en aquestes pelis. Una usuària de Twitter, Nina López, s'ha proposat **demostrar per què Lilo&Stitch és la pel·lícula més feminista i transgressora que ha fet mai Disney**. Creiem que ho ha aconseguit! De fet, el seu fil de Twitter ja és viral!

Aquests són els motius pels quals tots els nens i nenes haurien de veure Lilo&Stitch:

Feminisme

1. Es feminista.

La guardiana legal de Lilo es su hermana mayor Nani, que tiene 19 años. Ella se mantiene sola con lo que gana en su trabajo como mesera y lucha contra servicios familiares para evitar que se lleven a Lilo.

Resalta la relación entre hermanas. pic.twitter.com/MQFyZpHXI

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

Ecologisme



2. Es ecologista.

La federación intergaláctica considera que la Tierra es el santuario de una "especie en peligro", los mosquitos, y por eso está protegido. pic.twitter.com/vQQ7AH7gSE

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

Promou les relacions sanes

3. Promueve las relaciones sanas.

El novio de Nani, David, respeta las prioridades de Nani. En ningún momento recurre al mansplaining ni quiere dominarla. pic.twitter.com/cymryhxbb2

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

Promou la diversitat

4. Es diversa.

Cobra Bubbles, trabajador de servicios infantiles, es exagente de la CIA parte del equipo diplomático de la Tierra ante la Federación Intergaláctica (salvó al planeta en los 70s). Le preocupa el bienestar de Lilo. Ah sí, y es un hombre negro no estereotipado. pic.twitter.com/PGZs8yJIoS

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

(cont. 4)

La Gran Concejala de la Federación Intergaláctica es mujer. Es diplomática y respeta la autodeterminación de cada planeta.

Además, en la película predominan los personajes diversos. pic.twitter.com/1TMg6BoJtT

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

Normalitza els col·lectius LGTBIQ+

5. Hay drag.

Cuando Pleakley hace drag no lo hace de forma irrespetuosa. Es toda una reina intergaláctica ? pic.twitter.com/U5k3aN14xH

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

Mostra la realitat laboral



6. Muestra la precarización laboral.

Cuando Nani está buscando trabajo vemos lo difícil que es para ser joven, cabeza de familia, conseguir un trabajo y mantenerlo.

Nani necesita un horario flexible que le permita cuidar a Lilo. pic.twitter.com/pFWsrjJPuj

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

No segueix els cànons de bellesa imposats

7. Body positivity.

El estilo del director Chris Sanders es redondo, lo que aporta a que los personajes, en especial las mujeres, tengan cuerpos más reales, a diferencia de las princesas ultra delgadas y acinturadas de Disney.

(las narices también son más 'reales'). pic.twitter.com/cJFiHa1ojx

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

Recolza diferents models de família

8. Celebra familias alternativas.

Al final de la película, la familia de Lilo es formada por su hermana, la pareja de su hermana, tres extraterrestres y un exagente de la CIA. Y todos ayudan para su crianza.

Jódete, familia tradicional. pic.twitter.com/dqXoXr6MNM

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

Respecta la cultura local

10. Respeta a la cultura local.

La película sucede en Hawaii, y aunque los directores y productores no son hawaianos, hicieron todo lo posible por celebrar y respetar la cultura local.

Para las escenas de hula, los directores colaboraron con expertos. <https://t.co/av3DOrvogW>

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

Promou l'adopció de mascotes

11. Promueve la adopción.

Lilo adopta a Stitch de una perrera pensando que era un "cocker atropellado". pic.twitter.com/U9B5L2grPS

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019



Aposta per la gent "estranya"

12. Celebra a la gente rara.

Lilo es una 'niña' rara, huérfana y pobre que que es discriminada por las otras niñas por ser diferente. Además está obsesionada con Elvis.

Stitch es un forajido intergaláctico considerado como una 'abominación'.

Y son lo máximo. pic.twitter.com/gbOKpyrUJi

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019

La Lilo és una nena de veritat

13. Lilo es real.

Lilo es una niña real que hace berrinches, se siente sola y a veces es muy directa y puede llegar a ser creepy, como todos los niños. Pero es madura.

Es emocionalmente compleja y multidimensional, sus padres murieron y ella intentando procesarlo. pic.twitter.com/lmKoU4cqCT

? santa nino ? (@ninalopezm) 19 de julio de 2019